

*Was haben das Heimatmuseum und der Bäcker im Ort gemeinsam? Was verbindet die kulturellen Einrichtungen in Pulsnitz und Weißenberg? Wie schaffen wir es endlich, unsere Vielzahl an kulturellen Einrichtungen sichtbar und erlebbar zu machen? Wer unterstützt die (ehrenamtliche) Betreuung der Einrichtung in der Gemeinde? Was verbindet lokale Wirtschaft mit lokalen Kultureinrichtungen? Welche Strukturen müssen gestärkt werden, um die Kulturarbeit in unserer Region weiterzuentwickeln?*

Die Landkreise Bautzen und Görlitz haben eine vielfältige kulturelle Landschaft. Große Einrichtungen, aber auch eine Vielzahl an kleinen kulturellen Einrichtungen. Große und kleine Herausforderungen begleiten diese Einrichtungen. Auf den ersten Blick sind Berührungspunkte untereinander nicht erkennbar. Dennoch gibt es Gemeinsamkeiten, egal ob historisch, thematisch oder strukturell.

Der Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien hat im Rahmen des Programms TRAFKO – Modelle für Kultur und Wandel der Kulturstiftung des Bundes, in einem ersten Schritt die Möglichkeit erhalten, einen Projektansatz zu entwickeln. Dabei sollen auch neue Wege beschritten werden.

Wir möchten Sie von Anfang an bei dieser Projektentwicklung dabei haben und laden Sie hiermit herzlich ein zur

**Informationsveranstaltung TRAFKO 2  
im großen Saal in der Blauen Kugel in Cunewalde  
(Hauptstraße 97, 02733 Cunewalde)  
am Mittwoch, den 10.10.2018, um 17 Uhr.**

In dieser Veranstaltung möchten wir grundlegend zu dem Programm, den Möglichkeiten und den ersten Ideen informieren. Vor allem möchten wir mit Ihnen ins Gespräch kommen.

Sind Sie dabei? Um eine kurze Rückmeldung möchten wir Sie bis 28.09.2018 an [manuela.mieth@kreis-gr.de](mailto:manuela.mieth@kreis-gr.de) bitten.

Mit freundlichen Grüßen

Birgit Weber  
Beigeordnete  
Landkreis Bautzen

Joachim Mühle  
Kultursekretär  
Kulturraum Oberlausitz Niederschlesien

*Zum Programm:*

*TRAFKO fördert umfassende Transformationen der Angebote und Strukturen öffentlicher Kultureinrichtungen. Im Rahmen von TRAFKO sollen ausgewählte Einrichtungen neue Ansätze erarbeiten und aufzeigen, welche Aufgaben Kultureinrichtungen in ländlichen Regionen zukünftig übernehmen können. Gleichzeitig will das Programm dazu beitragen, die Bedeutung der Kultur in der öffentlichen Wahrnehmung und bei den regionalen Entscheidungsträgerinnen und Entscheidungsträgern zu stärken. (Quelle TRAFKO, Kulturstiftung des Bundes).  
[www.trafo-programm.de](http://www.trafo-programm.de)*